

In this job we want show the experience that we had been in the XVIII campamento pedagógico simon rodriguez by mean of photo – news report and chronicle that the students different careers made.

First the student read text before give hand.

They took photos of the participation active with other students in the activities proposed .

The choosed theirs better photographes and wrote theirs ideas about it-

The description these memories seek to share our experiences, disadvantages ,vantages, eventes and goals during travel.

And show the capacity that all we have for expresser of defferent forms our feeling no only memory-write else memory-visual.

LA RUTA DEL AGUA

XVIII campamento pedagógico
Simón Rodríguez.

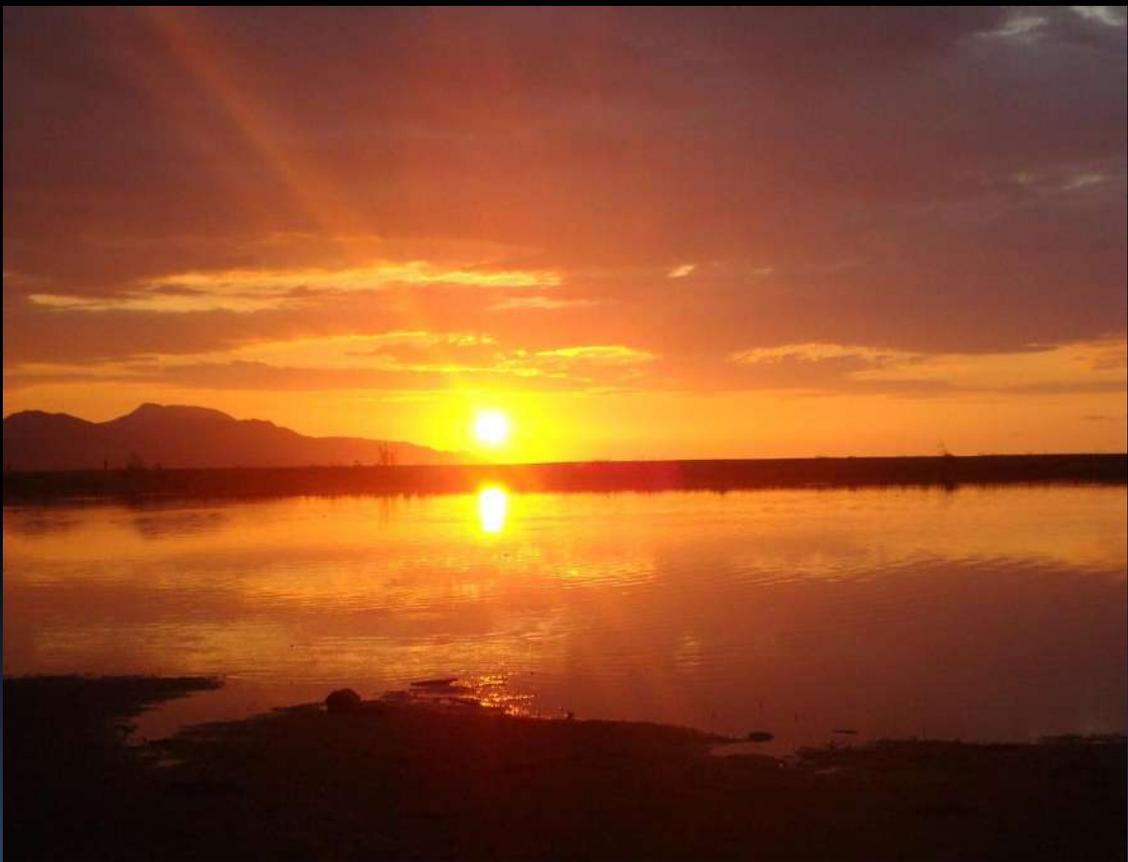


Foto tomada por Braian M. Cifuentes

Memorias del parque Tayrona
Del 17 al 22 de mayo 2011

La ruta del agua
Memorias visuales y literarias del
XVIII Campamento Simón Rodríguez



Arte

Crónica local

Creación literaria

editorial



La presente edición tiene como objetivo aportar una memoria de los imaginarios de la creación colectiva de la cátedra Simón Rodríguez en la experiencia campamento parque nacional natural Tayrona.

Campamento
Pedagógico
Simón Rodríguez

Agradecimientos

Profesor Fernando Garay
Estudiantes facultad ciencias
Y educación

Luz E. Vaca I.
Rocio Duarte
Roger Reyes
Andrea Carranza
Braian M. Cifuentes
Ivon Lorena Guzmán
Tatiana Beltrán

Diseño y diagramación
Fernando Contreras M.

Editorial

Cuando éramos chicos nos gustaba escuchar historias de magia y fantasía de seres míticos de leyenda que nos atraían, por sus hazañas, seres con formas antropomorfas o zoomorfas con personalidades caprichosas, seres ancestrales que rondaban entre lo humano y lo sobrenatural seres del mundo de las ideas que solían mantener el destino de los humanos de manera inesperada en pruebas constantes, desafiantes a cada momento para conceder privilegios o lugares especiales llenos de magia asombrosa.

Desde las tierras lejanas aparecían historias que nos llenaban de entusiasmo por la belleza de los imaginarios que fabricábamos en nuestra mente, lugares tan extraños misteriosos con aromas colores sin comparación, empezábamos a tener una estética de lugares, espacios donde se desarrollan ambientes ideales que quisiéramos .

De las frías fronteras escuchamos relatos acerca de los Pueblos de las estepas, y tundras congeladas tierras a veces ajenas para nosotros por sus particularidades, lugares inhóspitos estériles vacíos en una desolación desde nuestros Puntos de vistas.

en estas tierras habitan seres reales que fácilmente entrarían en aquellos relatos que solíamos escuchar, habitantes de las estepas heladas frías como ninguna desérticas espacios terrenales en las que ellos se sienten en casa en armonía en constante agradecimiento , la madre patria la única razón por la cual existe un motivo para sentirse orgullosos de ser parte de la tierra.

en contraste aparecemos nosotros en uno de los lugares mas ideales del mundo , nuestra madre tierra nuestra identidad que nos permite reconocernos y hallar el por que estamos en esta tierra solo para llenarla aun mas de vida como nuestros pasados hermanos de tierra ellos legaron este hermoso lugar para que sepamos que hacemos aquí y es reivindicar nuestra herencia



Andrea Carranza

Porque el agua también se
presenta gaseosa y con aura.



Andrea Carranza

aporte reflexiona que inmensa
este Una realicé mi compañía
que La recorrido con herencia
sorprendió sus hacen raíz
Día historia



Andrea Carranza

. Ambi-Valencia, Quebrada



Espantajo

ROGER REYES

La fuerza del viento aumento y las ramas de los viejos arboles que sobrevivían crujían con fuerza; de un árbol salía un espantajo de color rojizo arrastrándose hacia las raíces; la impaciencia se apoderaba de su forma como si se deseara escapar de aquel firmamento tranquilo en apariencia



ROGER REYES

NOMBRE: Madera. DESCRIPCION:

Alguien ha olvidado un tronco a la orilla del mar, al pasar de las horas se llena de agua queriendo navegar por el océano; aunque no lo hace pues espera a su dueño, aquel que se percate de su existencia bohemia.



Hojas de la mañana

Luz E. Vaca I



Sensaciones

Aquí estoy, Frente a ti,
Sorprendida de lo inmenso que eres.
Y del éxtasis que produces en mí,
Con solo observarte.

El escuchar el sonido de tus olas,
Tu sabor a sal marina y tu olor a frescura intensa
Me envuelven en mis más oscuros,
Locos y apasionados recuerdos.

Eres una mezcla de sensaciones inexplicables,
Puedes parecer tranquilo,
Brindando paz a tu alrededor,
Pero también cruel en el desaparecer de entes,
Lo que hace que seas misterioso y enigmático.
Por ello, solo en ti en el sentirte,
Me siento identificada con lo que soy.

Marisol Castiblanco







Detalle: El rastro del Hombre en la
majestuosa naturaleza
Autor: Rocio Duarte

Nada es fácil, pero ahí es cuando mejor se disfruta hasta el ser vivo más pequeño sobre la faz de la tierra.

La vida es una escalera que a veces nos hace bajar muy al fondo y otras ocasiones nos conduce hasta las nubes. Sin embargo se debe mirar lo que hay detrás de ello, debemos estar atentas a cualquier pista porque en ese momento seremos tan frágiles como una pequeña hormiga en nuestras manos.



Detalle: Aire, Tierra y
Agua como uno solo.
Autor: Rocío Duarte



Detalle: Solo un segundo en la
eternidad.

Autor: Rocio Duarte

braian m. cifuentes

HOY EMPIEZA UN VIAJE MAS

Como cosa rara, el viaje que tenemos al Parque Nacional Natural Tayrona empezó tarde, pero eso es bueno, pues es un síntoma que va a ser de las mejores cosas que me ha brindado la universidad en los más de 6 años que llevo en este cuento.

Ha sido un viaje más largo de lo normal, pues pasamos por Girardot y por Melgar y hemos pasado un viaje con mucha lluvia. El señor conductor del bus hace todo lo posible por llevarnos con bien en el menor tiempo, pero es bastante complicado, pues gracias a la lluvia nos ha tocado parar para limpiar las ventanas, verificar los frenos y ver si podemos seguir o no. Ya en la mañana, el clima cambio por pasar por el departamento de Caldas. ¡Que clima tan bueno!, pero lo mejor de todo es que estoy disfrutando el conocer a nuevas personas. Gente de todos los estilos y que estudian otras cosas. Gente de Sociales, Biología, Artes, Lenguas, Pedagogía, Inglés, y otros estudiantes de Matemáticas con los que no tenia mucha relación.

Ya hemos parado en un parador de un pueblo llamado Puerto Boyacá y hemos desayunado. Todavía no se rompe el hielo con nadie, pero se nota la cara de felicidad de todos los integrantes del campamento, desde el más aburrido, hasta el más alegre que no paraba de tomar fotos queriendo buscar el mejor enfoque para capturar ese momento inolvidable.

Ya de nuevo en el bus, todos íbamos contentos pero con algo de frio gracias al aire condicionado del bus, pero no nos importaba, pues íbamos con la ilusión de conocer el mar y de acampar en el PNNT. Todo iba bien hasta que llegamos a un pueblito llamado Puerto Araujo y ahí fue donde nuestro viaje se empezaba a complicar: La carretera estaba cerrada. Eso fue bastante duro para todos nosotros el solo pensar que nos teníamos que devolver porque una inundación en la vía nos impedía seguir. Pero bueno, en ese tiempo, aprovechamos para conocer el pueblo y para almorzar... Que almuerzo tan rico y lo mejor... a tres mil pesos. Un valor absurdamente barato para un almuerzo.

Durante el almuerzo, estábamos preocupados porque no sabíamos cual iba a ser nuestra suerte respecto al viaje, llamamos a la policía de carreteras, fuimos a la estación de policía del pueblo y todo era muy confuso. Ahí fue donde decidimos seguir sin importar lo que pasara, un riesgo que teníamos que tomar para poder llegar al mar.

En horas de la noche, ya no nos dejaban seguir con nuestro camino y decidimos armar nuestras carpas a la orilla de la carretera sin importar las culebras que hubiera o las arañas ni los peligros que eso llevaba. Ya estábamos haciendo nuevos compañeros, y todos teníamos algo en común. Queríamos llegar al mar: unos por primera vez, otros por más veces, pero queríamos llegar pues era el ultimo paseo que podíamos tener muchos a nombre de la universidad.

Por la noche llegó la gran noticia: Abrieron la carretera y la cara de todos los integrantes del campamento cambio como si fuera la mejor noticia de su vida. Rápidamente recogimos todo lo que teníamos armado para la dormida de esa noche y nos fuimos.... Nos embarcamos en ese viaje de nuevo, la ilusión renacía, todo era alegría, en el bus se respiraba un aire distinto, un aire de alegría donde la gente ya se empezaba a relacionar más y más unos tomando unos tragos y otros simplemente hablando o tomando fotos, pero ya había mucha alegría en ese bus.

En la mañana llegamos a un pueblo del Cesár cuyo nombre no me acuerdo a desayunar, pero ya estábamos bastante cerca, ya los costeños hacían su aparición. Me acuerdo de la burla que le hicieron unas personas de allá a una pareja de conocidos que llegó en moto. Eso fue bastante gracioso para mí. El desayuno fue al final unos frutos que llevábamos en el bus porque la economía estaba dura, pero eso a nadie le importó, pues vivíamos de esa gran ilusión.

En horas de la tarde, sucedió lo esperado: LLEGAMOS A SANTA MARTA Y CONOCIMOS EL MAR. De verdad, es indescriptible tanto el momento que viví cuando vi a ese gigante confirmándome que no somos nada en el mundo como espacio físico, como la cara del resto de mis compañeros de viaje... Todo era alegría y felicidad. Es algo que no se puede explicar con palabras. En ese momento pensé: Valió la pena esos dos días de viaje para ver el mar, ver su grandeza e imponencia.

Luego de eso llegamos a una terminal a comprar comida y en ese momento aproveché para comprarme un sombrero "vueltaio" que era algo que quería hacer apenas llegara allá. Me pareció re chévere y nada, ya me decía que estaba cumpliendo algo que como colombiano es una obligación hacer. Conocer la costa colombiana. Después de eso llegamos a una playa llamada Buritaca donde instalamos nuestro campamento. Acampamos a la orilla del mar. Todo era alegría. Esa noche después de comida, hicimos una fogata donde cada persona vivió a su manera el encuentro o el reencuentro con el mar. Unos se reían, otros lloraban de la emoción reviviendo algunos recuerdos que el inmenso mar les traía, pero que chévere fue compartir eso con un grupo de gente tan distinta y tan especial.

Llegó el primer día de salir a conocer las grandezas del tayrona. Fuimos a una vaina llamada cascadas y eso fue una nota. Me di cuenta que tengo dotes de nadador a pesar de mi estatura y me di cuenta de lo bien que estaba la gente conociendo y viviendo esos momentos tan buenos de campamento. Por la tarde, estuvimos en un camino rumbo a una playa llamada la piscina (estuve en la piscina) y fue un camino donde la integración de las personas fue fundamental. Pienso que el tema que definitivamente nos empezó a unir fue el de Nicolah Cae pues fue muy gracioso escuchar a Don Marlon el guía hablar del Tayrona y de la tierra nevada de Santa Marta y terminar hablando del actor Nicolas Cage y de la película que hizo o hace allá en su acento costeño, cosa que nos hizo dar risa a todo el campamento. En ese camino, entramos por primera vez al mar y caminamos en el borde, fue algo re chévere el sentir como el agua golpea los pies.

Ya en la tarde de regreso al bus que nos llevaría de nuevo a Buritaca a un grupo de estudiantes nos abrazó la noche mostrándonos la belleza de ese sitio, lo mágico que era para nosotros el estar ahí caminando y compartiendo cosas especiales para el bien grupal. Por la noche ya en Buritaca comimos algo bastante típico de la región. Comimos un pescado delicioso y grande, y nos dijeron el por qué de eso tan rico. El pescado de mar es más rico porque gracias a que es capturado en agua salada sale con un adobe especial. Ahí después de eso se hizo una actividad, actividad que por cierto me tiene escribiendo acá donde nos dijeron que lo importante es escribir lo que se siente mas no la forma como se hace.

Al día siguiente fuimos a montar en Kayak que son una especie de balsa para dos personas. Me pareció bastante gracioso cuando los dueños de los kayak dicen: "Nos vamos en parejas... Un hombre y una mujer". Confieso que estaba súper nervioso porque no sabía a quien le iba a decir que fuera mi compañera pues la timidez en mí es algo grande. Pero bueno, me decidí y le dije a una compañerita y ya... Nos fuimos en el kayak como niños chiquitos disfrutando de esa magia que el momento nos brindó a cada uno de los integrantes del campamento. Llegamos a una quebrada a hacer algo llamado Land Art que consiste en el arte que podemos crear a partir de la naturaleza. Nos fue bien pues ninguno pensaba que tuviéramos tantas dotes de artistas para crear cosas tan bonitas y de muchos significados.

Después de eso nos devolvimos en el kayak hasta el mar donde observamos como los estudiantes de Biología hacían su catalogo sobre aves. Eso fue fantástico. Después estuvimos de nuevo en el mar, despidiéndonos de ese gigante que nos abrazó por unos días. En la noche ya todo el campamento tenía sentimientos encontrados. Un sentimiento de alegría por el deber cumplido y otro sentimiento de tristeza por no querer irse de ahí, pero mientras estábamos en esa actitud, los estudiantes de sociales nos enseñaron a hacer manillas para hacernos entender la importancia que tenía ese arte en los cogui que es la tribu que habita ahí. Luego de eso nos reunimos para tomarnos unos tragos departiendo sobre las grandes experiencias que cada uno vivió a su modo en todo el campamento en Buritaca, Tayrona y con el sentimiento de la tristeza, cada uno se montó en el bus con la promesa de volver a ir a seguir disfrutando del mar.

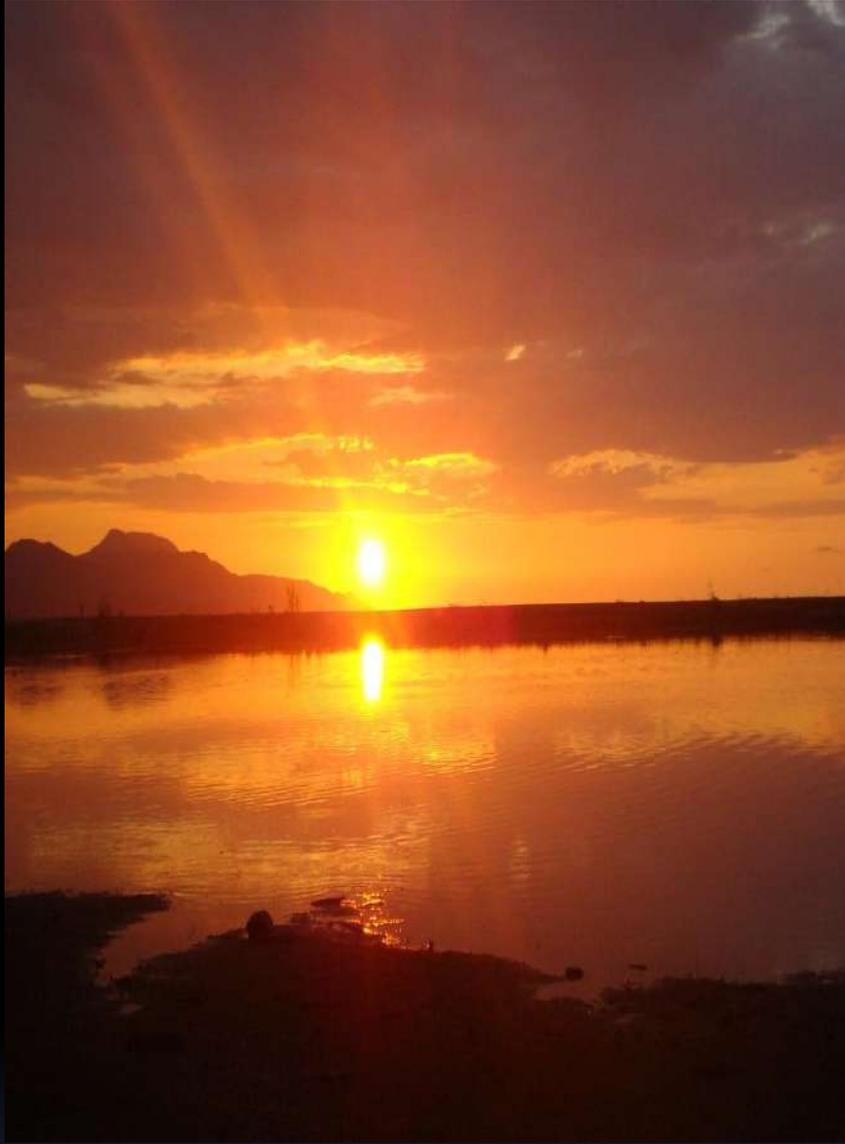
Definitivamente este campamento pasó de ser un viaje más a ser el mejor viaje de mi vida.



Se veía la esperanza de los integrantes del campamento por llegar a conocer el mar mientras se hacía un intento de romper el hielo cada uno con los integrantes del campamento



Momento donde todos los integrantes del campamento compartían un momento de socialización al son de un cuento que por cierto es muy bueno y me hizo pensar muchas cosas a pesar de lo simple que era ese cuento.



La razón por la que tenemos que volver a ese paraíso de Colombia. Muchas gracias a la universidad distrital, al paiep y a todos los compañeros que me acompañaron en esta aventura.



Ivon lorena guzman sanchez



Ivon lorena guzman sanchez



Ivon lorena guzman sanchez

Tatiana beltran

Azul

Aquel azul infinito que embarga mi ser
Llega hasta ti y sin perecer, rema entre las tinieblas
Y penetra la penumbra, regocijándose de dicha al pasar
Y rosar de frente tu rostro, y rosar de frente tu vida.
Y es ese mismo azul que provoca melancolía, al escuchar a lo lejos
Su crujir, su cantar, su sonar, pues en medio de notas, añoro con ansia loca,
Correr hacia tus brazos y lograr estremecer tu corazón y también tu razón,
Pues en mi inmensa soledad, aquel azul infinito, no deja de reflejar tu mirada, de reflejar tu alma
, sin dejar de inundar a su vez mi vida y de aquellos que hoy como yo,
derraman cálidas lagrimas en su hermoso atardecer.

Tatiana Beltrán
Pedagogía infantil

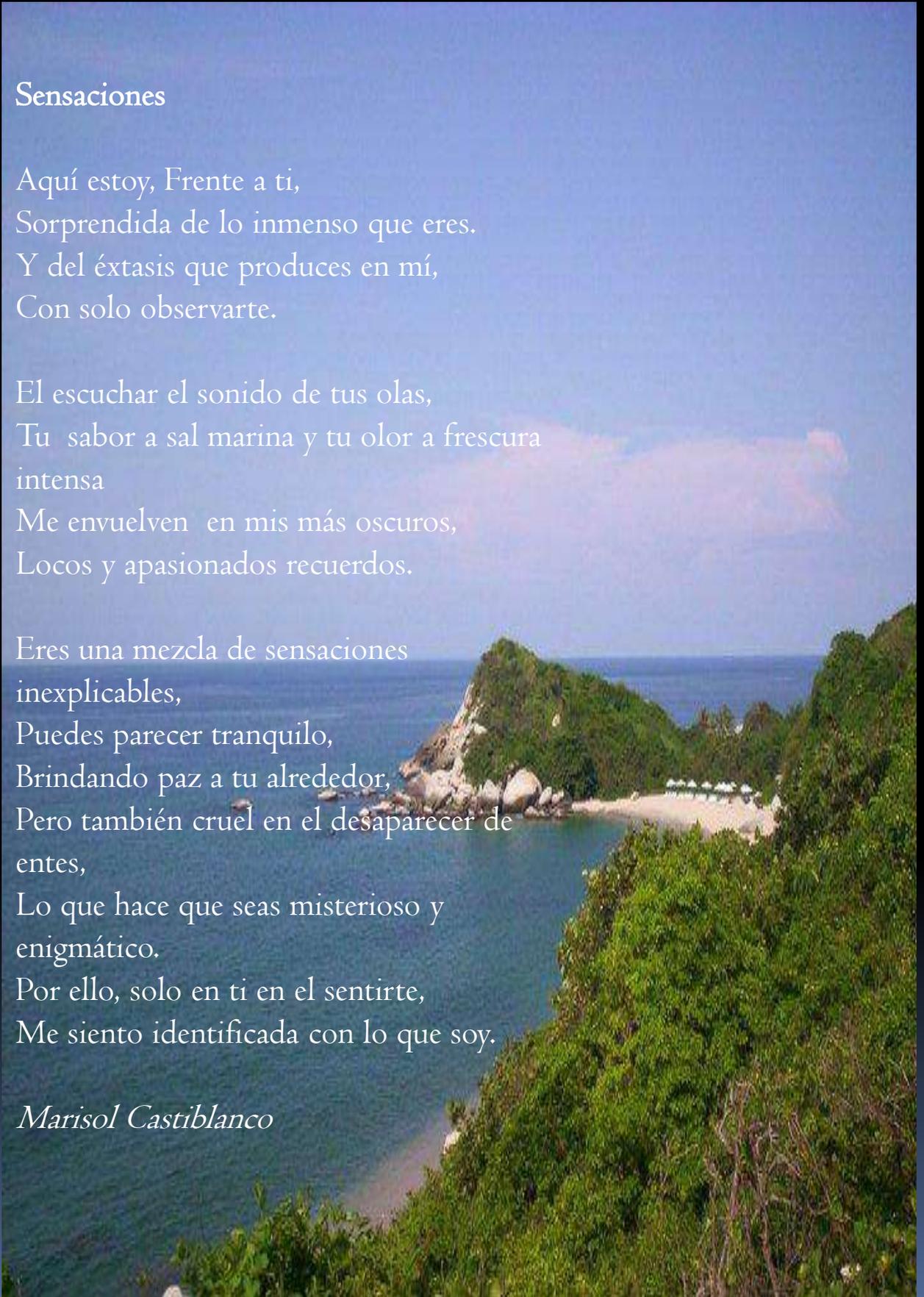
Sensaciones

Aquí estoy, Frente a ti,
Sorprendida de lo inmenso que eres.
Y del éxtasis que produces en mí,
Con solo observarte.

El escuchar el sonido de tus olas,
Tu sabor a sal marina y tu olor a frescura
intensa
Me envuelven en mis más oscuros,
Locos y apasionados recuerdos.

Eres una mezcla de sensaciones
inexplicables,
Puedes parecer tranquilo,
Brindando paz a tu alrededor,
Pero también cruel en el desaparecer de
entes,
Lo que hace que seas misterioso y
enigmático.
Por ello, solo en ti en el sentirte,
Me siento identificada con lo que soy.

Marisol Castiblanco



Sensaciones

Aquí estoy, Frente a ti,
Sorprendida de lo inmenso que eres.
Y del éxtasis que produces en mí,
Con solo observarte.

El escuchar el sonido de tus olas,
Tu sabor a sal marina y tu olor a frescura
intensa
Me envuelven en mis más oscuros,
Locos y apasionados recuerdos.

Eres una mezcla de sensaciones
inexplicables,
Puedes parecer tranquilo,
Brindando paz a tu alrededor,
Pero también cruel en el desaparecer de
entes,
Lo que hace que seas misterioso y
enigmático.
Por ello, solo en ti en el sentirte,
Me siento identificada con lo que soy.

Marisol Castiblanco

Te encontré:

Un día mis palabras
fueron que en cada
imagen o pensamiento
bello que me regalaría la
vida, te encontraría;
porque solo en la
naturaleza de aquellos
momentos apreciaría la
inmensa pureza de tu
ser, la que ahora solo
podré contemplar en
cortos y escasos
instantes.

Brenda Fajardo

VIDA

Mariposa de colores que viaja por doquier
Que extiende sus alas con la seguridad de
llegar a un fin,
sin importar si ese fin es el esperado
sin importar cuantos errores su existencia han
marcado.

Rocio fresco que llega para aliviar dolores
Que cubre montañas esperando un nuevo ser
Que riega aún lugares prohibidos
Que espera ansioso el nuevo amanecer

Viento fugaz que hoy está y mañana
desaparece,
Causa satisfacción o vergüenza, alegría o
melancolía,
Cualquiera que sea su fin, siempre trae huellas
imborrables
Que marcan el alma y se quedan ahí para
siempre



LIBRE Y ESCLAVO

Mí corazón
encarcelado grita
por no ser libre
Libre de la culpa
de amarte,
de sentirte
siempre a mi
lado.

¿Para que la
libertad si la
esclavitud me
hace libre?
¿Para que quitar
de mi alma las
cadenas que me
atan a tu amor?...



Que hay de malo en
ser esclavo!,
daña mi vida por no
conocer la libertad,
por susurrar en tu oído
cada mañana mi
nombre
Y recordar el tuyo con
una suave caricia.

Mí corazón me
reclama por no ser
libre,
libre de la culpa de
amarte..
de amarte toda una
vida