

**TEMA:**

Avistamiento de Aves: listado de las aves observadas e imágenes que transmitan el ave en su forma natural.

**JUSTIFICACIÓN:**

Por medio del Global Big Day, concurso organizado por eBird y la Universidad de Cornell (Estados Unidos), el cual se creó con el objetivo de promover la observación de aves a nivel mundial durante un día completo. Cada país participante debe identificar colectivamente el mayor número de aves. Esta actividad engloba un serio compromiso en la conservación de estas especies y así mantener su gran diversidad.

A través de este concurso, se planteó el GRAN AVISTAMIENTO DE AVES – Universidad Distrital, para difundir esta práctica que se viene realizando a nivel mundial.

**OBJETIVO:**

El GRAN AVISTAMIENTO DE AVES – Universidad Distrital tiene por objetivo promover la práctica de avistamiento de aves en grupos de jóvenes con interés en la naturaleza; así como para difundir los valores de la avifauna en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

**DIRIGIDO A:**

A la Comunidad Universitaria de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas que se inician en la práctica de avistamiento de aves.

**REQUISITOS DE LOS PARTICIPANTES:**

Tener interés en la avifauna, independientemente del lugar de residencia.

## **METODOLOGÍA:**

El GRAN AVISTAMIENTO DE AVES – Universidad Distrital es una competencia de avistamiento de aves, que busca promover la difusión de esta práctica entre la Comunidad Universitaria.

Para participar, los interesados deben organizarse individualmente o en grupos para el avistamiento. Los grupos constan de tres (3) participantes.

Cada grupo designará a un Capitán de Equipo, y podrá inscribir a un miembro adicional, quién podrá actuar como reemplazo en caso de urgencia.

Para el avistamiento de aves en la Universidad Distrital Francisco José de Caldas se hará uso de las sedes de las Facultades de Medio Ambiente y Recursos Naturales y Ciencias y Educación.

Para que todos los grupos concursantes tengan las mismas posibilidades de ver aves, todos recorrerán las dos sedes. El orden de recorrido será elegido por la comisión organizadora.

La competencia de avistamiento se inicia el día 05/04/2016 en la Facultad de Medio Ambiente y Recursos Naturales, continuará el día 07/04/2016 en la Facultad de Ciencias y Educación, en el horario de 5:00 horas hasta las 22:00 horas, si los participantes desean retirarse temprano hacer conocimiento a la Comisión Organizadora. Cada grupo concursante constará con un Guía asignado, quien certificará los avistamientos.

La competencia de fotografías podrán realizar los días 5/04/2016, 12/04/2016 en la Facultad de Medio Ambiente y Recursos Naturales, y los días 7/04/2016, 14/04/2016 en la Facultad de Ciencias y Educación, en el horario de 5:00 horas hasta las 22:00 horas, si los participantes desean retirarse temprano hacer conocimiento a la Comisión Organizadora.

Antes de que las 18:00 horas se ha de realizar una reunión previa con todos los participantes para llegar a un acuerdo a qué lugar(es) se destinará ir después de esa hora, en los días seleccionados.

## **CARACTERISTICAS DE LAS OBRAS:**

El avistamiento ha de ser correcto y las fotografías han de ser inéditas. La entidad organizadora se exime de toda responsabilidad ante posibles reclamaciones de terceros.

Cada grupo presentarán dos (2) fotografías por cada ave observada para verificar si es la que nos indican en el listado de avistamiento que cada uno rellenara de acuerdo al formato de observación el cual lo podrán descargar de la página Web: <http://comunidad.udistrital.edu.co/piga/>

Las fotografías deberán haber sido realizadas en formato digital y se presentarán en digital. Las fotografías no tendrán formato establecido, será conforme la máquina fotográfica lo tome. Además, se presentarán en soporte informático, CD/DVD, con las siguientes características técnicas: archivos "JPEG" para su visualización y "TIFF" para su impresión a la máxima resolución posible.

Cada fotografía deberá contar con un nombre.

Las fotografías y el listado de avistamiento se presentarán en un CD/DVD, en que se acompañará el nombre, apellidos, cedula de ciudadanía, dirección, carne vigente de la Universidad, teléfono y correo electrónico institucional de los participantes en una hoja de Word dentro del mismo.

## **MATERIALES Y EQUIPOS:**

Cada grupo concursante deberá contar con el equipo básico propio y necesario para la competencia, como son: binoculares, libreta de campo, y manuales o guías de aves. Además, cada grupo puede llevar consigo cámaras fotográficas y monoculares. **NO ESTÁ PERMITIDO EL USO DE EQUIPOS ELECTRÓNICOS CON SONIDOS O CANTOS DE AVES.**

En caso de no contar con guías de aves, pueden acceder a la siguiente página web: [http://www.proaves.org/wp-content/uploads/IMG/pdf/Listado\\_de\\_Aves\\_de\\_Colombia\\_2008.pdf](http://www.proaves.org/wp-content/uploads/IMG/pdf/Listado_de_Aves_de_Colombia_2008.pdf) y en la página web: <http://comunidad.udistrital.edu.co/piga/> para bajar la Lista de Aves de Bogotá D.C como también el formato de registro de observación.

Para el recorrido de las sedes, es recomendable que los miembros de cada grupo cuenten con ropa indicada (de preferencia camisa de manga larga, y color tierra), gorro o sombrero, zapatos de campo (varios terrenos de las sedes suelen estar en pendiente). Además de llevar agua para beber.

## **PROCESO DE SELECCIÓN:**

El jurado estará compuesto por tres representantes de expertos en aves delegados por la Universidad:

- Darwin Ortega
- Mauricio Castro
- Luis C.
- Robinson Galindo Tarazona

Para la selección del grupo que logre observar mayor cantidad de aves se valorará los siguientes aspectos:

- Nombres científicos bien escritos.
- Mayor cantidad de aves avistadas.
- Registro de avistamiento por día (1 ave adicional al finalizar)

Para la selección de la fotografía se valorarán los siguientes aspectos:

- La relación con el tema del concurso.
- La capacidad de transmitir el mensaje.
- La creatividad del trabajo.

## **FALLO DEL JURADO:**

El fallo se producirá en la siguiente semana finalizado el concurso de Fotografías y se comunicará a las personas ganadoras. La resolución del jurado podrá consultarse en las páginas Web del PIGA-UD <http://comunidad.udistrital.edu.co/piga/> y el jurado se reserva la posibilidad de declarar el concurso desierto, si a su juicio, ninguna de las obras presentadas cumple con alguno de los aspectos que se tengan en cuenta para la selección. El fallo del jurado será inapelable.

## **FECHAS:**

Fecha Límite de inscripción: 4 de Abril

Fecha concurso de Avistamiento: 5 y 7 de Abril

Fecha concurso de fotografías: 5, 7, 12 y 14 de Abril

Horario: 05:00 a 22:00 horas

## **PREMIOS:**

- Mayor cantidad de aves observadas por categorías (individual y grupo):
  - 1er puesto: Entradas al PNN Chingaza y libro de Colombia Natural Park
  - 2do puesto: Guía de Parques Nacionales Naturales de Colombia.
  - 3er puesto\*: Revista In Situ.

\*Dependerá de la cantidad de inscritos.

- Mejor Fotografía:

1er puesto: Entradas al PNN Chingaza y libro de Colombia Natural Park  
2do puesto: Guía de Parques Nacionales Naturales de Colombia.  
3er puesto\*: Revista In Situ.

- Certificación digital a todos los jóvenes participantes del evento.

### **LUGAR DE PRESENTACIÓN:**

El CD/DVD con las fotografías, listado de aves y datos personales, se entregarán personalmente en: Calle 42 # 8a – 80 Oficina 701 el día 11 de Abril para los participantes del avistamiento y el día 18 para los participantes en fotografía.

Para cualquier aclaración sobre las bases del concurso, se pueden hacer las consultas en la siguiente dirección de correo electrónico: [avesudistrital@gmail.com](mailto:avesudistrital@gmail.com)

### **PROPIEDAD INTELECTUAL:**

Las fotografías premiadas quedarán en propiedad exclusiva y permanente de la entidad convocante, que tendrán completa libertad para utilizarlas, total o parcialmente.

Los participantes se responsabilizan del cumplimiento de las disposiciones legales vigentes en materia de propiedad intelectual y del derecho a la propia imagen, declarando responsablemente que la difusión o reproducción de las fotografías por la entidad organizadora para un uso divulgativo no lesionará o perjudicará derecho alguno del concursante ni de terceros.

### **RESPONSABILIDAD POR POSIBLES DETERIOROS:**

La entidad convocante tendrá la máxima diligencia en la conservación de las obras que se presenten pero no se responsabilizarán de los posibles daños o pérdidas que se puedan producir durante el concurso. Así como también del horario de clases que pueda tener cada uno de los participantes.

Cualquier cuestión no prevista en las presentes bases será resuelta por la entidad organizadora.

### **INFORMES E INCRIPCIONES:**

Llenar el registro en el siguiente link <http://goo.gl/forms/uLLxiDjfcL> y el formato de sesión de derechos de autor el primer día de cada actividad se le hará entrega.  
Teléfono: 2854952

### **NOTAS:**

Vacantes ilimitadas. Para los que participen en Grupo designarán un Capitán de Equipo