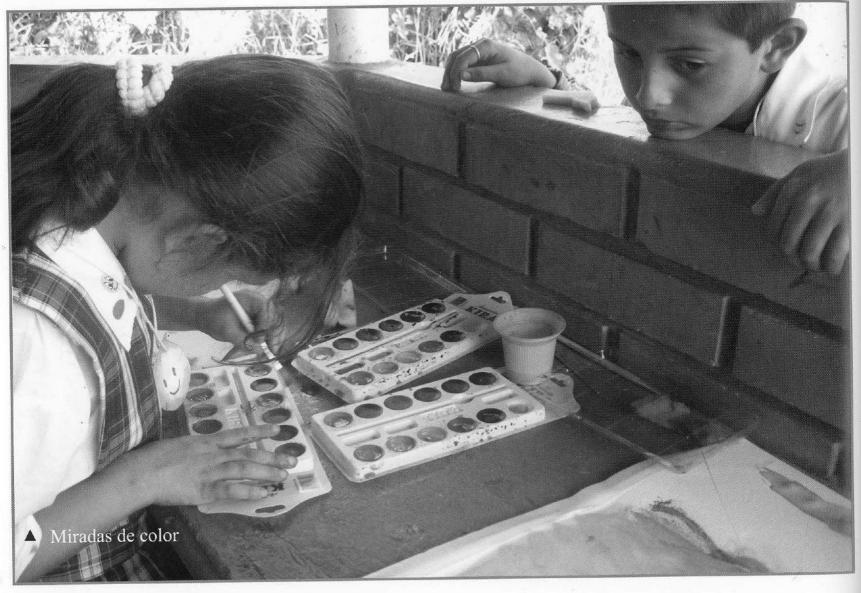
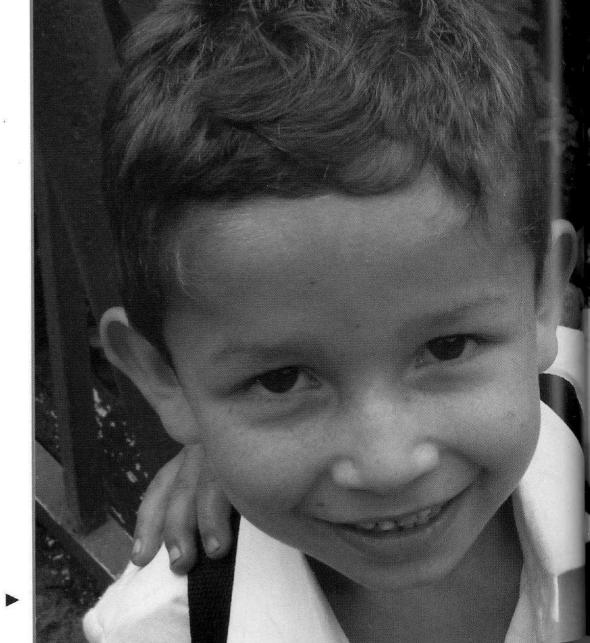


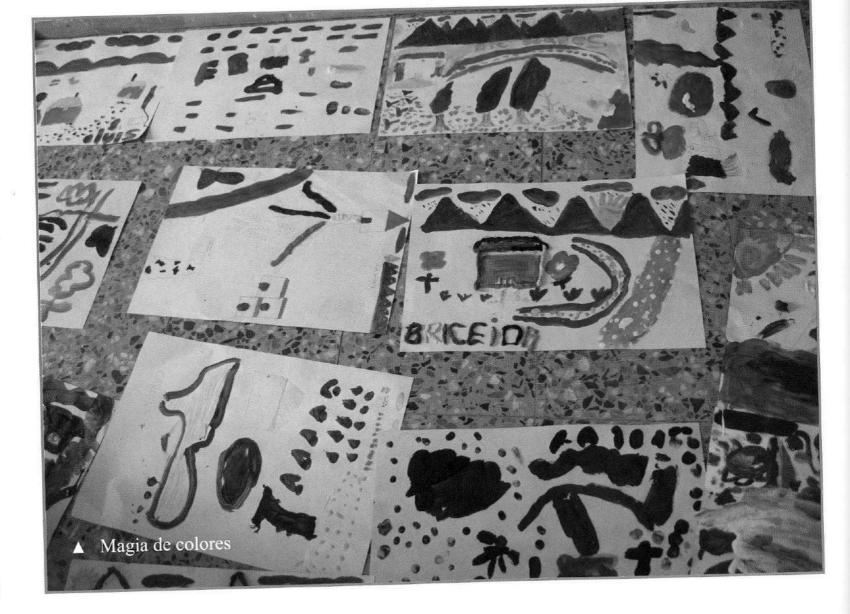
◆ Palpar la tierra













Créditos fotográficos

Municipio de Puente Nacional (Santander): páginas: 5-8-10-13-16-18-19-25-33-36-37-38-42-43-44-45. Municipio de San José de Pare (Boyacá): páginas: 6-9-11-17-20-21-24-26-27-28-29-30-32-34-40-46-48. Municipio de Villa de Leyva (Boyacá): páginas: 12-14-22-35-41.

Este libro álbum es producto del proyecto de investigación: "Almas, rostros y paisajes: una aproximación a los saberes de niños y niñas de Boyacá, Santander y Bogotá acerca de los recursos hídricos de su entorno", realizado gracias al apoyo del programa de "participación" de la UNESCO.

Grupo Interdisciplinario de investigación:

Flor Alba Santamaría: Licenciada en Lingüística y Literatura. Doctora en Ciencias del Lenguaje. Directora del grupo de investigación "Lenguaje, Discurso y Saberes" y de la Cátedra UNESCO en desarrollo del niño. Profesora Titular de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Karina Bothert: Psicóloga, Magíster en Psicología del niño y el adolescente. Integrante del grupo de Investigación "Lenguaje, Discurso y Saberes". Docente investigadora de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Carolina Rodríguez: Maestra en artes plásticas. Especialista en Infancia, Cultura y Desarrollo. Profesora e Investigadora en el campo de la infancia.

Andrea Ruiz: Licenciada en Educación Preescolar. Especialista en Infancia, Cultura y Desarrollo. Magíster en Educación. Profesora e Investigadora en el campo de la infancia.

María José Román: Realizadora de Cine y Televisión, Magíster en Comunicación. Libretista e Investigadora del programa de radio infantil "Tripulantes".

Alexandra Bustos: Licenciada en Pedagogía Infantil. Integrante del grupo de Investigación "Lenguaje, Discurso y Saberes". Asistente de La Cátedra UNESCO en desarrollo del niño

Johan Arenas: Licenciado en Biología. Integrante del Grupo de Investigación en "Calidad Ambiental" y del "Observatorio de niños y jóvenes" de la Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Asistente de la Cátedra UNESCO en desarrollo del niño.





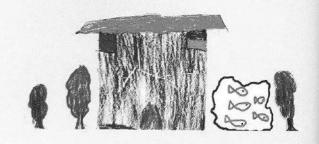


Contar y pintar el agua

Universidad Distrital Francisco José de Caldas

Dibujos y coplas: Niños escuelas rurales Municipios de Puente Nacional, San José de Pare y Villa de Leyva

La Cátedra UNESCO en desarrollo del niño fue creada por acuerdo firmado entre la UNESCO y la Universidad Distrital Francisco José de Caldas en el año 2002; tiene como fin fomentar un sistema integrado de actividades de investigación y formación en el campo de la educación, la comunicación, la cultura, la ciencia y la tecnología, donde la niñez constituye el centro de atención e indagación. Con las investigaciones y proyectos adelantados desde la Cátedra, se busca crear y consolidar espacios de intercambio académico donde se propicie un diálogo de saberes, entre lo urbano y lo rural, la universidad y la escuela, las comunidades y su entorno, favoreciendo la incorporación de valores y la apropiación de nuevos conocimientos y saberes para promover el respeto y cuidado de la naturaleza así como una relación sana y constructiva entre niños y adultos, condición necesaria para la supervivencia pacífica de la especie humana sobre la tierra.

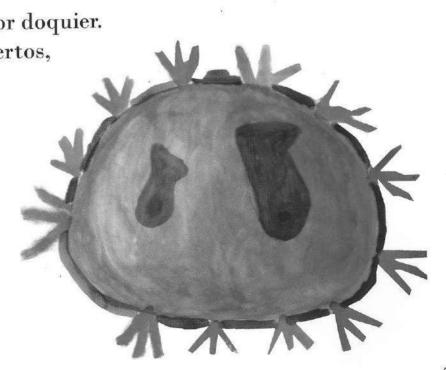


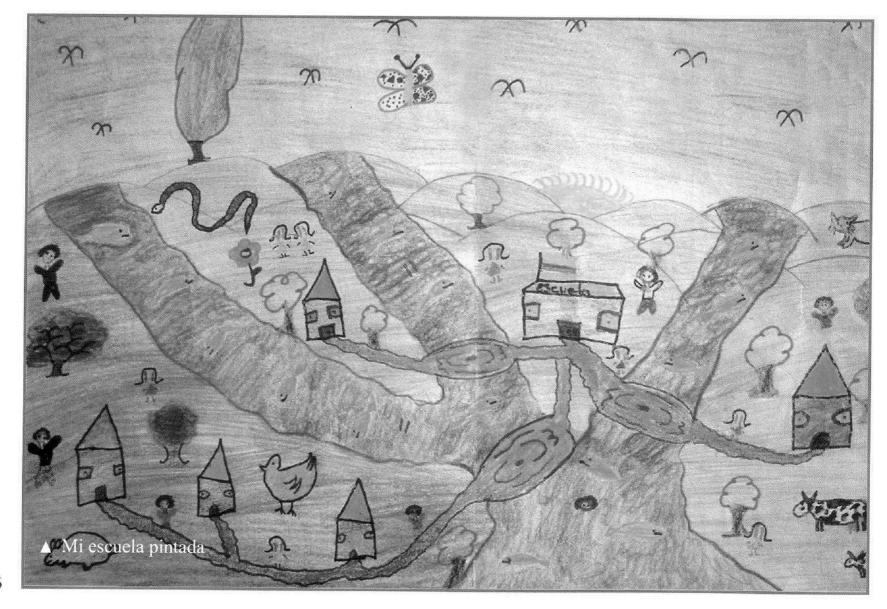
Promesa a la naturaleza

A mis quebradas, arroyos, ríos, aljibes, pozos y lagunas, fuentes permanentes de alimento y de vida, quiero hoy homenajear. Prometo que siempre las cuidaré y jamás ensuciaré, ni plásticos, ni latas, ni vasos, ni botellas, ni desechos, ni mucho menos animales muertos, ni empaques de herbicidas jamás en ellas depositaré. Dejaré que sus aguas fluyan limpias y serenas para mi propio bien. Senderos de árboles y flores sembraré en cercanías de nacimientos y cauces y en mis recorridos los veré crecer. Se elevarán conmigo de la mano, mediré su altura, y su tala inútil a toda costa impediré, de venenos, quemas y de malas hierbas, los protegeré. Alabaré al sol cada mañana



y en las noches las estrellas contemplaré a todos los planetas observaré para que me cuenten si en ellos hay vida y si es verdad que sin agua se puede existir. A la luna, a las estrellas pediré iluminar por siempre nuestros senderos de lodo y de piedra surcados con árboles verdes y frondosos por doquier. Y siempre estaremos con los ojos bien abiertos, con los pies bien puestos en la tierra mirando y cuidando esta naturaleza sabia y bondadosa que nos vio nacer y que si la guardamos de toda maldad nos ayudará a vivir en ella, con sabiduría en paz y libertad. Todo esto Para bien de toda la humanidad.









Que rico que este pozo fuera transparente como un espejo donde se viera reflejado el cielo y que las nubes y el sol naden con los que vienen a bañarse aquí Mi escuela Balsa y Resguardo
lleva el nombre de dos
quebradas
enmarcada por sus aguas
para que niños y grandes las
cuidemos
al amanecer del sol
y al despertar de la luna



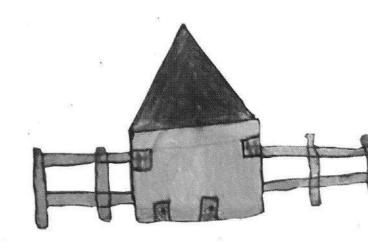


A la orilla de la escuela Hay una linda charquita Donde van todos los niños A contarnos sus coplitas

> Allá arriba en la montaña Hay un aljibe chiquito Donde se bañan los niños La cara y los piesitos

El agua es muy importante En el campo y la ciudad La utilizan sin cuidado Toda la humanidad

> Me daba miedo bañarme Cuando el agua estaba fría Y pa que no me bañaran De la cama no salía.

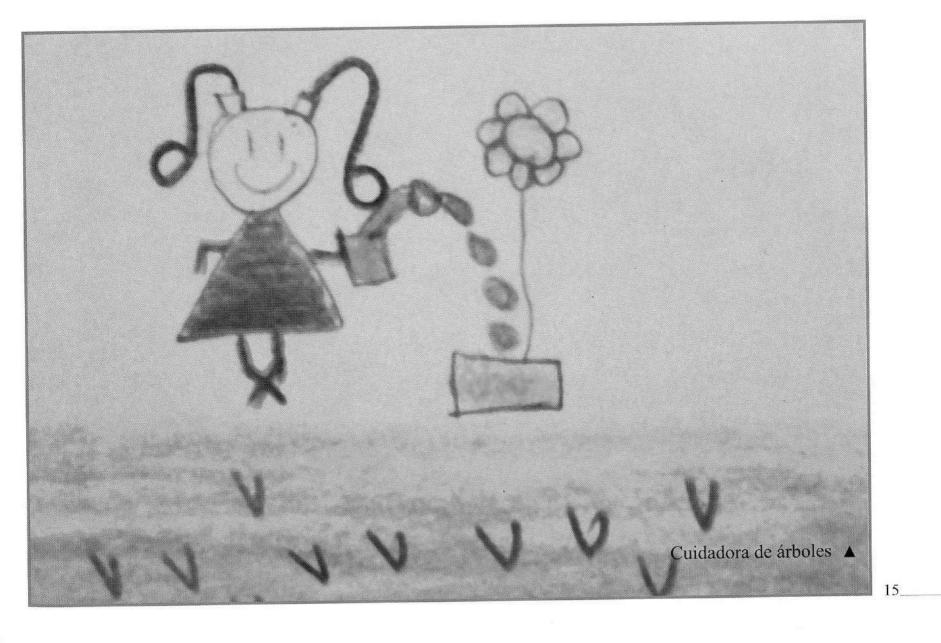


A mi me gusta cantar Y jondiarle al bailoteo Pues así paso la vida Como si fuera un recreo

Esto dijo el armadillo Comiendo pan con cuajada Si San Pedro no manda la lluvia Nos bañaremos en la Colorada





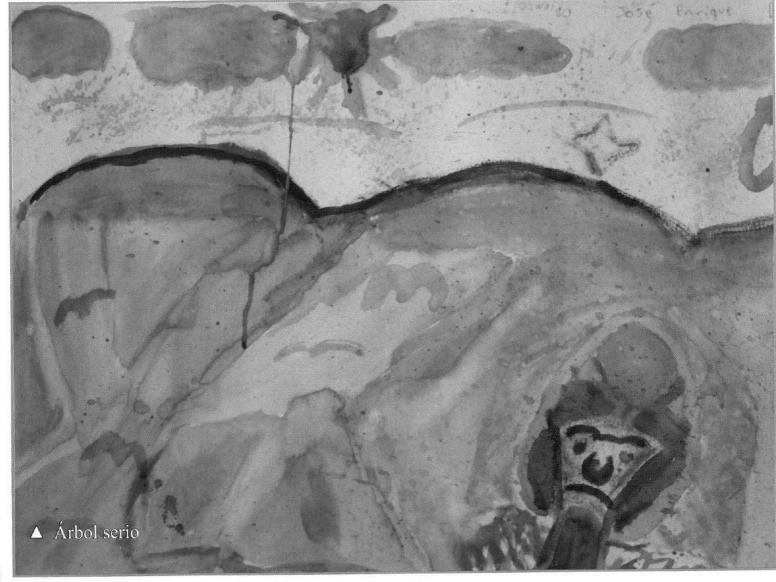








17...









La tomo noche y día Por el agua es que vivimos Y si se acaba De repente nos morimos

En la escuela Cardonal Los niños aman la naturaleza, Con amor, con cariño Y con mucha fortaleza

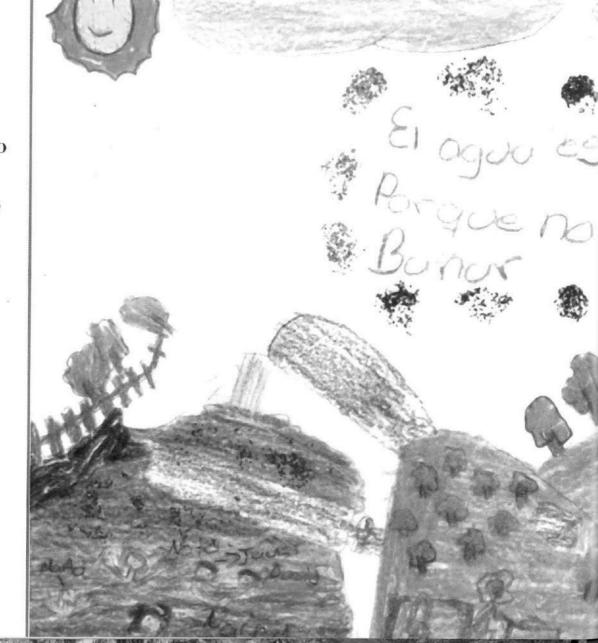
> El agua de la Colorada es muy importante pero si la Contaminamos morimos al instante.





Bendito sea el Señor Que nos manda el aguacero Para regar la tierra Que respeto y tanto quiero

A mis compañeros saludo Con alma y de corazón Y les doy un vaso de agua Para limpiar el pulmón





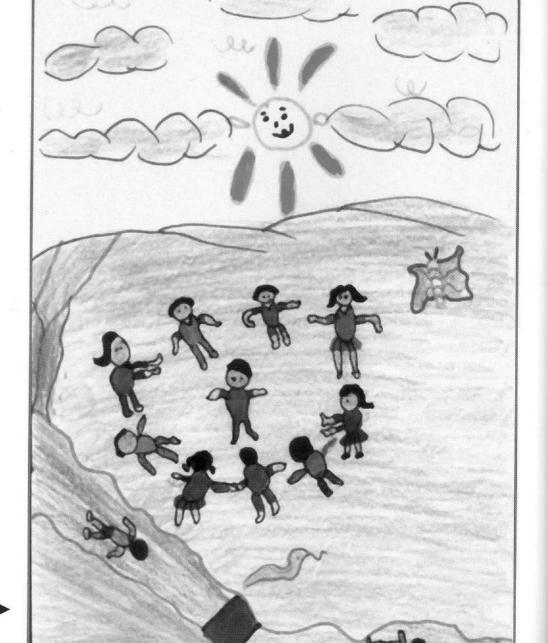
Donde hay cultura y folclor Con el recuerdo ancestral Con el Santuario de Iguaque Y un estilo Colonial; Es la hermosa Villa de Leyva, Monumento Nacional.

> Cuidemos todos el agua Es nuestro mayor tesoro Es fundamento de vida Y más valiosa que el oro





Caminando horas y horas por montes y por quebradas niños de Balsa y Resguardo hasta el "Hilarión" llegamos y qué alegría nos dio al ver por debajo de piedras que el agua brotaba y brotaba y jamás olvidaremos que allá nace una quebrada.





Este proyecto fue realizado gracias al apoyo del programa de participación de la UNESCO, la Universidad Distrital Francisco José de Caldas (Vicerrectoría Académica y el Centro de Investigaciones y Desarrollo Científico).

Reconocimientos a:

- Los niños y niñas de las Escuelas que participaron en el proyecto
- Oficina de la Comisión Colombiana de Cooperación con la UNESCO

- Escuelas rurales

Municipio de Puente Nacional (Santander)

Colegio Providencia

Escuelas rurales: Alto Capilla, Capilla; Urumal

Profesoras: Marina Ariza, Elsa Cecilia Mateus, Gloria Mosquera, Esperanza Jaime

Municipio de San José de Pare (Boyacá)

Escuelas rurales: Balsa y Resguardo, San Jacinto y Chapa

Profesores: Francisco Carreño, Carmen Helena Carreño, Stella Garcés

Alcalde: Pedro Adollo Barreto. Gestor UMATA: José Honorio Ríos

Municipio de Villa de Leyva (Boyacá).

Escuelas rurales: Luis Carlos Galán (Capilla No. 1), Capilla No. 2, Cardonal, El Roble, Llano Blanco, Sabana

Profesores: Mercy Herminda Cortés, Luis Eduardo Cuadrado, Liliana Mendieta, Janeth Monroy, Teresa Sierra,

María Gladys Velásquez, Lida Sáenz.

Alcalde: Germán Sánchez