

## SEGUNDO SEMINARIO INTERNACIONAL DE ESTUDIOS ARTÍSTICOS: Comité de Doctorado en Estudios Artísticos DEA - UD

**Programación de actividades de la Línea de investigación en estudios críticos de las corporeidades, las sensibilidades y las performatividades**

Universidad Distrital Francisco José de Caldas – Facultad de Artes ASAB  
Del 10 al 19 de septiembre de 2017

### Domingo 10 de septiembre

**7:00 pm:** llegada a Bogotá de las investigadoras del Laboratorio LLA-Creatis: Dra. Emmanuelle Garnier, Dra. Monique Martínez, Dra. Agnès Surbezy, invitadas por convenio de cooperación interinstitucional entre la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y la Universidad de Toulouse Jean Jaurès. Las profesoras serán recibidas en el aeropuerto por un profesor de la línea de corporeidades y serán trasladadas al lugar de estancia; Hotel BH del parque de la 93, dirección: Cra 14 No. 93A-69.

### Lunes 11 de septiembre

**7:27 am:** llegada a Bogotá del invitado Dr. Gabriel Vélez, decano de la Facultad de Artes, Universidad de Antioquia. Recepción en el aeropuerto por un miembro de la línea de corporeidades.

**Lugar:** Sala de video conferencias, sede Ingeniería. Cra 7 No. 40b – 53.

**9:00 am - 10:30 am:** reunión de la *Línea de investigación en estudios críticos de las corporeidades, las sensibilidades y las performatividades* con el Laboratorio LLA - CREATIS, para tratar la proyección de actividades del convenio de cooperación interinstitucional, así:

1. Desarrollo de los cursos de doctorado.
2. Seminario intermedialidades e inter-sensibilidades del mes de marzo de 2018 en la Universidad de Toulouse Jean Jaurès: compromisos académicos, profesoras/es participantes, proyectos de tesis y cursos que se vinculan.
3. Acuerdos sobre dirección y co-dirección de tesis de doctorandos/as.
4. Acuerdos traducción y publicación conjunta acerca de la práctica corporal del Slam.
5. Informe sobre tercer número de la Revista Corpo-grafías.
6. Proyección conjunta de actividades que fortalecen los cursos doctorales:
  - Mesa de trabajo sobre: *Historias, historiografías e historietas del arte femenino en Colombia*, en el marco del II Encuentro nacional de estudios sobre cuerpo “El Giro Corporal”, 2018.
  - Proyección de Conversatorio Arte y Emprendimiento, 2018.

7. Posibilidades de fechas conjuntas o agendas compartidas con la Universidad de Antioquia.

**10:30 am - 11:00 am:** receso

**11:00 am - 1:00 pm:** instalación mesa de trabajo sobre proyección de actividades de cooperación interinstitucional entre la Universidad Distrital Francisco José de Caldas y la Universidad de Antioquia, con la asistencia del decano de la Facultad de Artes ASAB Santiago Niño, el coordinador del comité doctorado Pedro Pablo Gómez, el decano de la Facultad de Artes de la Universidad de Antioquia Gabriel Mario Vélez, participación de investigadoras de LLA-Creatis y de la Línea de investigación en estudios críticos de las corporeidades, las sensibilidades y las performatividades.

**1:00 pm - 2:00 pm:** traslado al hotel.

**2:00 pm - 4:00 pm:** almuerzo de trabajo para concertación final de acuerdos de cooperación académica.

**4:00 pm - 6:00 pm:** reunión de las investigadoras Emmanuelle Garnier y Monique Martínez con los doctorandos/as para proyección de estancia en Toulouse y acuerdos sobre direcciones y co-direcciones de tesis de doctorado, en el marco de los convenios interinstitucionales. Encuentro de la investigadora Agnés Surbezy con las tesis de maestría.

**5:30 pm:** llegada a Bogotá de la Dra. Silvia Citro invitada por convenio de cooperación interinstitucional entre la UDFJC y La Universidad de Buenos Aires; recibida por una profesora de la línea de corporeidades, trasladado al hotel.

## Martes 12 de septiembre

**Lugar:** Hotel BH del parque de la 93. Dirección: Cra 14 No. 93A-69.

**8:00 am - 8:30 am:** presentación general del plan de estudios de la *línea de corporeidades* del Doctorado en Estudios Artísticos.

**8:30 am - 10:30 am:** revisión de syllabus y plan de curso; acompañamiento para diligenciar formatos. Sesión de preguntas y respuestas en el diligenciamiento de los mismos.

**10:30 am - 11:00 am:** receso

**11:00 am:** salida del profesor Gabriel Vélez al aeropuerto, hora de vuelo 1:11 pm.

**11:00 am - 12:00 m:** consideraciones de la profesora Silvia Citro sobre avances de la *Red Latinoamericana de investigadores/as sobre cuerpo* y la proyección del III Encuentro Latinoamericano de investigadores/as sobre cuerpo, México 2019. Vínculo de los resultados del II Encuentro Nacional del Giro Corporal, con el desarrollo de los cursos doctorales.

**12:00 m - 2:00 pm:** almuerzo.

**2:00 pm - 5:00 pm:** espacio individual para escritura de cursos doctorales.

**5:30 pm - 7:30 pm:** reunión de las investigadoras Monique Martínez y Silvia Citro con los doctorandos/as, para proyección de acuerdos sobre direcciones de tesis de doctorado. Encuentro de las investigadoras Emmanuelle Garnier y Agnés Surbezy con las tesis de maestría.

**9:40 pm:** llegada a Bogotá de la Dra. Lynette Hunter, invitada en el marco del proceso de consolidación de convenio de cooperación interintitucional con la Universidad de California Davis.

### Miércoles 13 de septiembre

**Lugar:** Sala de reuniones del Hotel BH del parque de la 93. Dirección: Cra 14 No. 93A-69.

**Revisión conjunta de avances sobre planes de curso doctorales desde la relación entre las perspectivas de inter-sensibilidad, intermedialidad y sociocrítica:**

**7:00 am - 8:00 am:** encuentro con la Dra. Lynette Hunter para presentación general del plan de estudios de la *línea de corporeidades* del Doctorado en Estudios Artísticos, revisión de formatos de syllabus y plan de curso.

**8:20 am - 9:00 am:** presentación avances plan de curso por los profesores Silvia Citro y Salvador Batalla (proyecto “Ni una menos”).

**9:00 am - 9:30 am:** presentación avances plan de curso por la profesora Martha Ospina.

**9:30 am - 10:00 am:** presentación avances plan de curso por la profesora Elizabeth Garavito.

**10:00 am - 10:30 am:** receso.

**10:30 am - 11:00 am:** presentación avances plan de curso por el profesor Francisco Ramos.

**11:00 am - 12:30 m:** comentarios sobre avances de cursos presentados.

**12:30 m - 2:00 pm:** almuerzo.

**2:00 pm - 4:00 pm:** espacio individual para ajustes a cursos doctorales ya presentados y restantes.

**4:00 pm:** traslado de profesores/as invitados/as a la Facultad de Artes ASAB.

**Lugar:** Salón 211, Facultad de Artes ASAB. Cra 13 No. 14-69.

**5:00 pm - 8:00 pm:** Charla – taller sobre la perspectiva de la investigación basada en la práctica, a cargo de la Dra. Lynette Hunter de la Universidad de California Davis.

### Jueves 14 de septiembre

**Lugar:** Sala de reuniones del Hotel BH del parque de la 93. Dirección: Cra 14 No. 93A-69.

**8:30 am - 9:00 am:** presentación avances plan de curso por la profesora María Teresa García.

**9:00 am - 9:30 am:** presentación avances plan de curso por la profesora Sonia Castillo Ballén.

**9:30 am - 10:00 am:** presentación avances plan de curso por la profesora Agnés Surbezy.

**10:00 am - 10:30 am:** receso

**10:30 am - 11:00 am:** presentación avances plan de curso por la profesora Emmanuelle Garnier.

**11:00 am - 11:30 am:** presentación avances plan de curso por la profesora Monique Martínez.

**11:30 am - 12:00 m:** presentación avances plan de curso por los profesores Lynette Hunter y Álvaro Hernández.

**12:00 m - 2:00 pm:** almuerzo de trabajo: para comentarios sobre cursos presentados.

**2:00 pm - 5:00 pm:** preparación individual de presentación de cursos al comité de doctorado.

## Viernes 15 de septiembre

**Lugar:** Sala de video conferencias, sede Ingeniería. Cra 7 No. 40b – 53.

### **Presentación de propuestas de planes de curso al Comité de Doctorado en Estudios Artísticos DEA-UD.**

**8:20 am - 8:40 am:** profesora Monique Martínez.

**8:40 am - 9:00 am:** profesora Agnés Surbezy.

**9:00 am - 9:20 am:** profesora Emmanuelle Garnier.

**9:20 am - 9:40 am:** profesora Silvia Citro.

**9:40 am - 10:00 am:** profesora Martha Ospina.

**10:00 am - 10:30 am:** receso.

**10:30 am - 10:50 am:** profesora Elizabeth Garavito.

**10:50 am - 11:10 am:** profesor Francisco Ramos.

**11:10 am - 11:30 am:** profesores Lynette Hunter y Álvaro Hernández.

**11:30 am - 12:30 m:** comentarios sobre avances de cursos presentados.

**12:30 m - 1:30 pm:** traslado al hotel

**1:30 pm - 3:00 pm:** almuerzo

**3:00 pm - 6:00 pm:** reunión de la investigadora Emmanuelle Garnier con las doctorandas, para proyección de acuerdos sobre direcciones de tesis de doctorado en el marco de los convenios interinstitucionales.

**6:00 pm - 8:00 pm:** cena

## Sábado 16 de septiembre

Jornada de trabajo sobre presentaciones de tesis de doctorado (Doctorado en Toulouse) y tesis de maestría (Maestría en Estudios Artísticos) en proceso, con las investigadoras de la Universidad de Toulouse y Universidad de Buenos Aires.

**10:00 am - 10:15 am:** presentación Martha Noguera

**10:15 am - 10:30 am:** presentación Natalia Amaya

**10:30 am - 10:45 am:** presentación Raimundo Villalba

**10:45 am - 11:00 am:** presentación Mario Cárdenas

**11:00 am - 11:15 am:** presentación Juan Fernando Cáceres

**11:15 am - 11:30 am:** receso

**11:30 am - 11:45 am:** presentación Karen Diaz

**11:45 am - 12:00 m:** presentación Gilette Medellín

**12:00 m - 12:15 m:** presentación Diana Ayala

**12:15 am - 12:30 m:** presentación Linna Rodríguez

**12:30 m - 12:45 m:** presentación Manuel García  
**12:45 m - 1:00 pm:** presentación Diana Montoya  
**1:00 pm - 1:15 pm:** presentación Fernando Infante  
**1:15 pm - 2:00 pm:** comentarios  
**2:00 pm - 3:00 pm:** almuerzo

### Domingo 17 de septiembre

Regreso a Toulouse de las investigadoras de LLA-Creatis.

### Lunes 18 de septiembre

**8:30 am - 12:00 m:** reunión de estudiantes y profesores de la Línea de investigación en estudios críticos de las corporeidades, las sensibilidades y las performatividades, que vienen desarrollando proyectos de grado, con la profesora Lynette Hunter de la Universidad de California. Participan profesores y estudiantes de la Maestría en Estudios Artísticos, y programas de Arte Danzario y Artes plásticas.

**12:00 m - 2:00 pm:** almuerzo de trabajo sobre el estado actual y proyección del convenio Universidad Distrital y Universidad de California Davis.

### Martes 19 de septiembre

Regreso a California Davis de la profesora invitada Lynette Hunter.